



## Matériel pour l'activité n°3

### Texte

Un b\_\_u jour d' ét\_

J'é\_ais \_ur l\_ pl\_g\_. J\_ r\_g\_rd\_\_\_ d\_ux p\_\_\_tes f\_ll\_ qu\_ jou\_\_\_n\_ d\_n\_ l\_ \_bl\_. Elles co\_\_\_ru\_\_\_\_n\_ un ch\_\_\_u d\_ s.bl\_ -v\_c des \_our\_, d\_ remp\_\_\_s e\_ u\_ p\_\_it fossé.

### Texte

Un b\_\_u jour d' ét\_

J'é\_ais \_ur l\_ pl\_g\_. J\_ r\_g\_rd\_\_\_ d\_ux p\_\_\_tes f\_ll\_ qu\_ jou\_\_\_n\_ d\_n\_ l\_ \_bl\_. Elles co\_\_\_ru\_\_\_\_n\_ un ch\_\_\_u d\_ s.bl\_ -v\_c des \_our\_, d\_ remp\_\_\_s e\_ u\_ p\_\_it fossé.

### Texte

Un b\_\_u jour d' ét\_

J'é\_ais \_ur l\_ pl\_g\_. J\_ r\_g\_rd\_\_\_ d\_ux p\_\_\_tes f\_ll\_ qu\_ jou\_\_\_n\_ d\_n\_ l\_ \_bl\_. Elles co\_\_\_ru\_\_\_\_n\_ un ch\_\_\_u d\_ s.bl\_ -v\_c des \_our\_, d\_ remp\_\_\_s e\_ u\_ p\_\_it fossé.





## Matériel pour l'activité n°4

### Texte

Un b\_\_u jour d' ét\_.

J' é\_ais \_ur l\_ pl\_g\_. J\_ r\_g\_rd\_\_ d\_ux p\_\_ts g\_\_\_\_s qui jou\_\_\_t s\_r l\_ \_\_bl\_. l\_ co\_\_ru\_\_\_\_n\_ un ch\_\_\_u d\_ s.bl\_ .v\_c des \_our\_ \_\_ d\_ tunnels.

Al\_r\_ qu' i\_\_ termi\_\_\_\_\_, un\_ va\_\_ s\_ rr\_v\_ et a \_ou\_ d\_\_ru\_\_, r\_du\_\_n\_ l\_ ch\_\_\_u en un t\_ \_\_bl\_ \_\_ d' éc\_\_\_.

J' \_\_ cru qu' \_pr\_s t\_n\_ d' ef\_\_rt l\_ g\_\_\_\_ al\_\_\_\_nt pl\_\_rer m\_\_\_ au con\_r\_\_e l\_ o\_t sau\_ sur pl\_\_ en r\_\_\_\_\_.

### Texte

Un b\_\_u jour d' ét\_.

J' é\_ais \_ur l\_ pl\_g\_. J\_ r\_g\_rd\_\_ d\_ux p\_\_ts g\_\_\_\_s qui jou\_\_\_t s\_r l\_ \_\_bl\_. l\_ co\_\_ru\_\_\_\_n\_ un ch\_\_\_u d\_ s.bl\_ .v\_c des \_our\_ \_\_ d\_ tunnels.

Al\_r\_ qu' i\_\_ termi\_\_\_\_\_, un\_ va\_\_ s\_ rr\_v\_ et a \_ou\_ d\_\_ru\_\_, r\_du\_\_n\_ l\_ ch\_\_\_u en un t\_ \_\_bl\_ \_\_ d' éc\_\_\_.

J' \_\_ cru qu' \_pr\_s t\_n\_ d' ef\_\_rt l\_ g\_\_\_\_ al\_\_\_\_nt pl\_\_rer m\_\_\_ au con\_r\_\_e l\_ o\_t sau\_ sur pl\_\_ en r\_\_\_\_\_.





## Matériel pour l'activité n°7

## Stratégie 1



## PRÉLECTURE

En survolant le document, j'imagine ce que je vais découvrir.

## Stratégie 2



## CONNAISSANCES

Je fais appel à mes connaissances.

## Stratégie 3



## EXPÉRIENCES

Je me souviens de ce que j'ai déjà vécu.

## Stratégie 4



## IDÉES

Je repère toutes les idées.

## Stratégie 5



## CATÉGORIES

Je catégorise. Je généralise.

## Stratégie 6



## FAMILLES

Pour un mot inconnu, j'utilise des mots de la même famille.

## Stratégie 7



## ANAPHORES PARAPHRASES

Je perçois qu'une même idée s'écrit de manières différentes.

## Stratégie 8



## NUANCES

Je perçois et j'utilise la variété de sens des mots.

## Stratégie 9



## RETOURS

Quand je ne comprends pas, je reviens en arrière.

## Stratégie 10



## SUITES

Quand je ne comprends pas, je continue ma lecture.

## Stratégie 11



## HYPOTHÈSES

Au fur et à mesure, j'imagine les possibles.

## Stratégie 12



## INFÉRENCES

A partir de ce qui est écrit, je produis une idée non écrite.





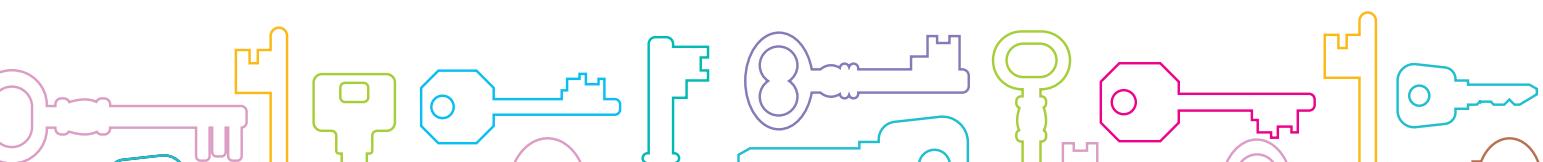
## Matériel pour l'activité n°7

### 1. Liens avec les stratégies : associe chaque enfant à une stratégie...

A	B	C	D
Petrov a l'habitude de se forcer à visualiser chaque chose qu'il lit. Il se fait un film précis avec chaque information.	Julie sait que du temps des châteaux-forts on appelait les fermiers des serfs.	Quand Mia regarde la page elle sait qu'il s'agit d'un article pour réaliser un bricolage.	Leyla se souvient que l'an dernier, lorsqu'elle a visité un château avec la classe, elle a vu des meurtrières.

E	F	G	H
Kamel sait que dans la vie beaucoup de choses ne sont pas dites. Quand il lit, il cherche les idées non exprimées.	Dora n'a pas peur quand elle ne comprend plus. Alors elle poursuit et s'arrête si cela ne l'aide pas.	Bravo à Marion qui était perdue dans le texte difficile qu'elle avait reçu. Elle a décidé de recommencer au début.	Comme Nguyen est créatif, très souvent, il anticipe la suite et il compare à ce qu'il lit après

I	J	K	L
Jules constate que le mot « couteau », dans ce texte, ne correspond pas à un couvert mais à un coquillage.	Pepino aime les classements en mathématiques. Il fait de même pour les idées quand il lit.	Lorsque Tim ne comprend pas un mot, il cherche dans sa mémoire s'il ne connaît pas d'autres mots qui lui ressemblent.	Maylis repère dans son texte que les mots « animal » ou « elle » et que l'expression « femelle du bétier » désignent la brebis.



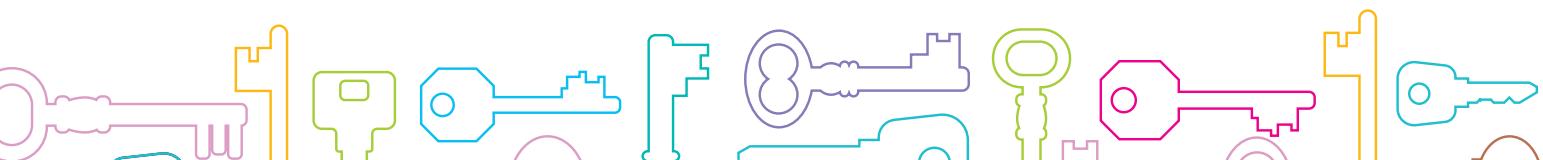


## 2. Liens avec les stratégies : associe chaque affirmation ! à une stratégie...

! A	! B	! C	! D
<p>Si je te dis qu'il prend son maillot de bain et son bonnet, cela implique...</p>	<p>Si tu as beaucoup de vocabulaire, tu comprends qu'une barre peut être en chocolat, en fer, tracée au crayon... sans être perturbé(e).</p>	<p>Si dans les problèmes tu réunis les mots qui amènent une opération, ou si tu reconnaiss les actions dans les consignes, alors...</p>	<p>Si tu es attentif/ve, tu relis le prénom qui correspond au mot « elle » ou à « la fille rousse ».</p>

! E	! F	! G	! H
<p>Si tu sais que le ptérosaure est un dinosaure qui vole, alors tu comprends mieux ce qu'il voit quand il se déplace.</p>	<p>Si tu lis le texte et que tu ne fabriques plus d'images, alors tu relis le début.</p>	<p>Si tu es attentif/ve à chaque adjectif, tu visualises mieux les informations de chaque phrase.</p>	<p>Si tu lis que le garçon est au fond du puits, tu comprends le mot « vociférations » énoncée auparavant...</p>

! I	! J	! K	! L
<p>Si tu vois des illustrations avec des flèches pour désigner des éléments, tu sais déjà que c'est un texte informatif.</p>	<p>Si tu lis que le combat va commencer, tu te demandes qui sera le vainqueur et...</p>	<p>Si quand tu lis, tu te souviens d'une visite vécue en famille, alors...</p>	<p>Si tu connais beaucoup de séries de mots comme « passer », pas, passeur, repassage, tu comprends « passation ».</p>





### 3. Liens avec les stratégies : associe chaque formulation à une stratégie...

A	B	C	D
Feuilleter une revue pour voir si on va y trouver l'information qu'on cherche.	Comprendre que le mot « pile » a un sens différent dans l'expression « Cela tombe pile. ».	Après un paragraphe, envisager la suite et vérifier.	Regarder la phrase, fermer les yeux et voir tout ce que les mots signifient.
E	F	G	H
Organiser les infos d'un texte selon un schéma construit.	Faire des liens entre le contenu de la leçon et les questions du contrôle.	Savoir que des mots peuvent s'agrandir ou se rétrécir pour en former d'autres.	Avoir l'habitude de relire le début du paragraphe quand on ne se construit plus d'images de ce qu'on lit.
I	J	K	L
Savoir que l'information suivante « La gestation dure un trimestre. » signifie la même chose que « La femelle porte ses petits durant trois mois. »	Avoir l'habitude de chercher plus loin si on ne comprend pas.	Savoir que dans un texte il y a des informations cachées entre les lignes.	Penser à une situation avec sa sœur ou un ami pour mieux comprendre ce qu'on lit.

