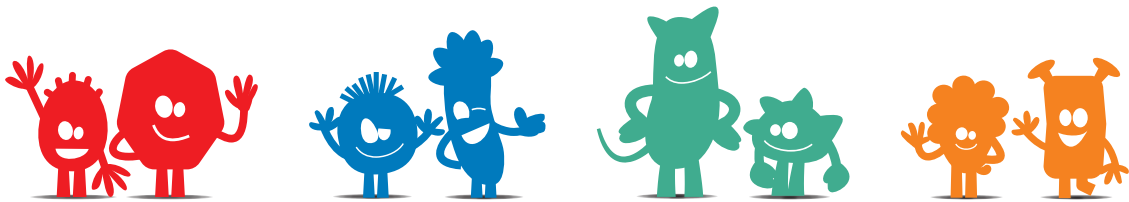




Je différencie

pour mieux tenir compte
des écarts entre élèves



Stéphane HOEBEN & Paul-Marie LEROY

Table des matières

Préface	05
Avant-propos	07
Introduction	08
1. Partie 1 : Outils réflexifs et pratiques pour comprendre	09
1.1. Une définition et 7 réflexions-clés.....	12
1.1.1. Apprentissage.....	14
1.1.2. Évaluation formative.....	19
1.1.3. Confusion...SSS.....	23
1.1.4. Nous sommes tous différents : le postulat de Burns.....	29
1.1.5. Éduquer « à » la diversité et « dans » la diversité.....	33
1.1.6. Un autre regard sur les contenus à enseigner.....	37
1.1.7. Différentes démarches d'enseignement.....	46
1.2. Seize débats éthiques, philosophiques, sociaux, sociétaux, organisationnels.....	54
1.3. Quinze portes d'entrée pour diversifier... au service de la différenciation.....	79
2. Partie 2 : Témoignages de pratiques d'enseignants et de directions	95
2.1. Cathy : enseignante de 2 ^e - 3 ^e maternelle.....	97
2.2. Carine : enseignante d'une classe maternelle verticale.....	102
2.3. Elodie : enseignante de 1 ^{re} - 2 ^e primaire.....	104
2.4. Christine & Nicolas : équipe de direction.....	113
2.5. Isabelle & Vincent : équipe de direction.....	115
3. Partie 3 : Analyse de pratiques (Extraits d'ouvrages des éditions Atzéo)	119
3.1. Des principes d'évaluation formative (Extrait de « Je dénombre » et autres).....	121
3.2. Le dénombrement des élèves le matin (Extrait de « Je dénombre »).....	123
3.3. Le pluriel en 2 ^e primaire (Extrait de « Oh!Oh! C'est de l'ortho).....	128
3.4. Les paraphrases (Extrait de « Et voler de ses propres ailes ». ACDL 4 ^e primaire).....	133
3.5. La phrase (Extrait de « Comme un poisson dans l'eau ». ACDL2B - 2 ^e primaire).....	137
3.6. Le nombre et les additions écrites (Extrait de « Voyage en Calculie » de la 1 ^{re} à la 6 ^e primaire).....	142
4. Partie 4 : La complémentarité « différenciation » et « dys... »	147
4.1. L'appellation « dys ».....	149
4.2. La distinction entre trouble et difficulté.....	152
4.3. La notion d'équité.....	153
4.4. La pose du diagnostic.....	156
4.5. Les principaux troubles en quelques mots.....	157
4.5.1. La dyspraxie.....	157
4.5.2. La dyslexie.....	159
4.5.3. La dysphasie.....	160
4.5.4. La dyscalculie.....	161
Conclusion	171
Bibliographie	173

Préface

Jean-Marie DE KETELE

Docteur en psychopédagogie, chercheur et professeur
émérite de l'Université catholique de Louvain

Ayant terminé la lecture de ce merveilleux guide sur la différenciation, je me suis demandé s'il était utile de faire une préface. Dans ce manuscrit, j'y ai trouvé tant de perles, comme « L'équation du nénuphar » d'Albert Jacquard, les citations d'auteur mises en exergue, les sept postulats de Burns... et bien d'autres. Ce sont bien là, à mes yeux, des éléments de réflexion qui préfacent chaque fois de nouveaux développements.

Mais on ne renie pas sa parole. Et je me suis demandé comment proposer une préface qui reste en harmonie avec celles qui émaillent le cheminement du livre. Et je me suis souvenu de la fable antique « Bucéphale et Alexandre » qui me semble bien convenir aux propos sur la différenciation. La voici.

Bucéphale était un cheval d'une très grande beauté,
mais aucun cavalier ne pouvait le monter.
Il était terriblement nerveux, ruait, se cabrait
et finissait par désarçonner le cavalier imprudent.
Aussi, tous disaient de lui que c'était un cheval méchant et agressif.
Mais lorsqu'on amena Bucéphale à Alexandre le Grand,
celui-ci se garda bien de porter pareil jugement.
Il examina longtemps l'attitude de la bête et découvrit
qu'elle avait tout simplement peur de son ombre.
Il tourna donc la tête de Bucéphale vers le soleil et,
en la maintenant dans cette direction,
il put rassurer, fatiguer...et bientôt monter le cheval.

Bien des enseignants, lecteurs de cet ouvrage, sont confrontés à des Bucéphale, rétifs à première vue à tous les efforts pour les faire apprendre. Comme Bucéphale, des élèves sont nerveux, ruent, se cabrent, désarçonnent... à tel point qu'on pourrait les croire méchants et agressifs.

John Dewey, un célèbre philosophe et pédagogue américain, se gardait bien de porter pareil jugement sur de tels enfants. Comme Alexandre le Grand de la fable, il disait qu'il fallait examiner longtemps et avec attention chaque Bucéphale. Chacun d'entre eux, disait-il, a une « capacité distinctive », une potentialité qui lui est propre, qu'il faut découvrir, lui permettre de se développer à un haut niveau et la mettre au service du groupe. C'est selon lui la base de la démocratie où chacun se développe, sert le développement des autres et reçoit en retour de l'autre.

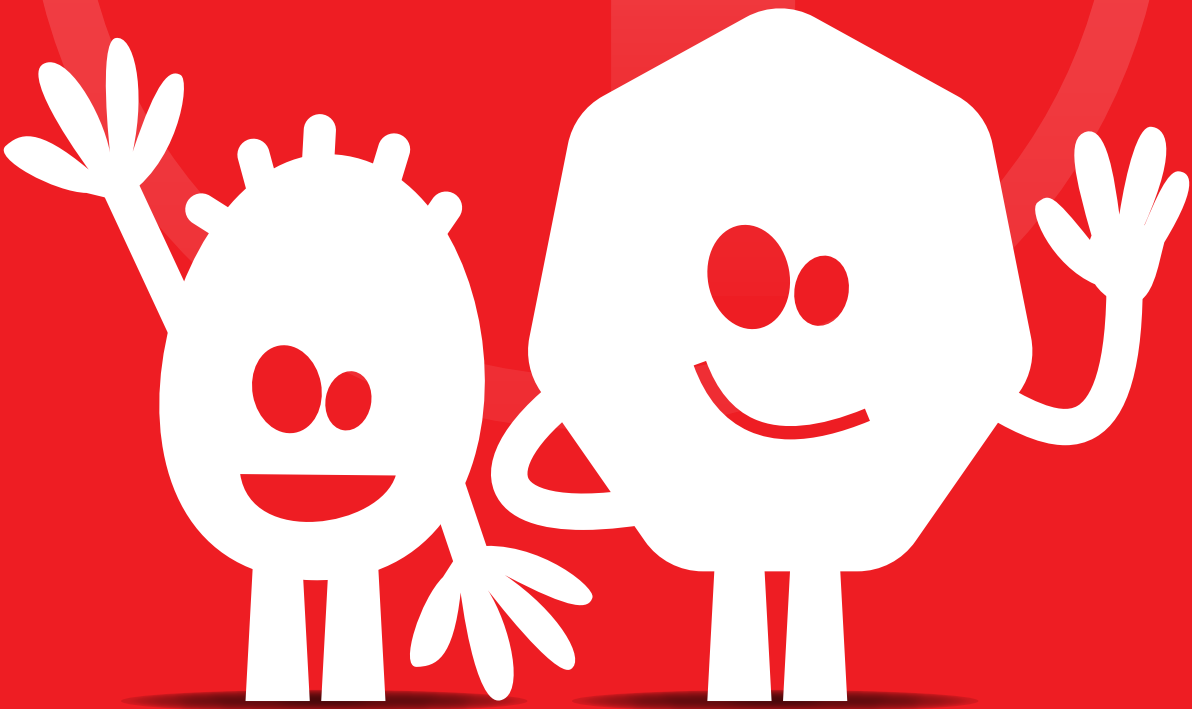
Pour ne plus avoir peur de son ombre, il a suffi de tourner la tête de Bucéphale pour voir le soleil. Pour ne plus être « écartés », les Bucéphale de nos classes ont besoin de voir se développer leur capacité distinctive et les services que celle-ci rend au groupe. Ils verront le soleil et n'auront plus peur de leur ombre.

Cet ouvrage est une petite merveille, tant sur le plan de la forme que du fond. Le lecteur y trouvera un triple ressourcement : réflexif, méthodologique, éthique. Des sources de réflexion à travers une explicitation claire des concepts qui fondent le travail de la différenciation pédagogique et des outils pour réfléchir ses pratiques. Des guides méthodologiques à travers les nombreux exemples de dispositifs d'apprentissage offerts lors des témoignages d'acteurs de terrain et dans des extraits soigneusement choisis de manuels. Sans oublier, ce qui est trop rare dans ce type d'ouvrage très concret, une dimension éthique, c'est-à-dire un rappel constant des valeurs de reconnaissance, de bienveillance et d'équité qui colorent continuellement les actions de différenciation développées au jour le jour.

Un ouvrage pour tourner la tête vers le soleil !

1

Outils réflexifs et pratiques pour comprendre





Partie 1

1.1. Une définition et 7 réflexions-clés

- 1.1.1. Apprentissage
- 1.1.2. Évaluation formative
- 1.1.3. Confusion...SSS
- 1.1.4. Nous sommes tous différents : le postulat de Burns
- 1.1.5. Éduquer « à » la diversité et « dans » la diversité
- 1.1.6. Un autre regard sur les contenus à enseigner
- 1.1.7. Différentes démarches d'enseignement

1.2. Seize débats éthiques, philosophiques, sociaux, sociétaux...

1.3. Quinze portes d'entrée pour diversifier

Objectifs poursuivis :

- Clarifier le concept en lui-même.
- Montrer comment il s'intègre dans d'autres concepts.
- Proposer des questions, des débats autour d'éléments impliqués.
- Comprendre les avantages et les limites de la diversification.



En classe, lorsqu'on souhaite « différencier », il est intéressant de prendre en compte les élèves qui ont besoin de connaître les enjeux d'une consigne pour se projeter. Le plus souvent possible, il est utile d'être explicite sur ses intentions à court, moyen et long terme.

De la même manière, nous formulons nos objectifs d'auteurs pour que le lecteur s'engage en connaissance de cause dans ce qui lui est proposé !

Cette partie du livre est essentielle car elle permet de définir le concept et de confronter ensuite les « intuitions » et les pratiques du terrain à un référent. Comme le concept de différenciation n'est pas stabilisé et qu'il s'intègre dans une logique systémique, le délicat travail des enseignants consiste à articuler de façon cohérente l'enseignement, l'apprentissage, les évaluations ainsi que son propre rapport à l'élève et au métier.



Partie 1.1. Une définition et 7 réflexions-clés

Introduction

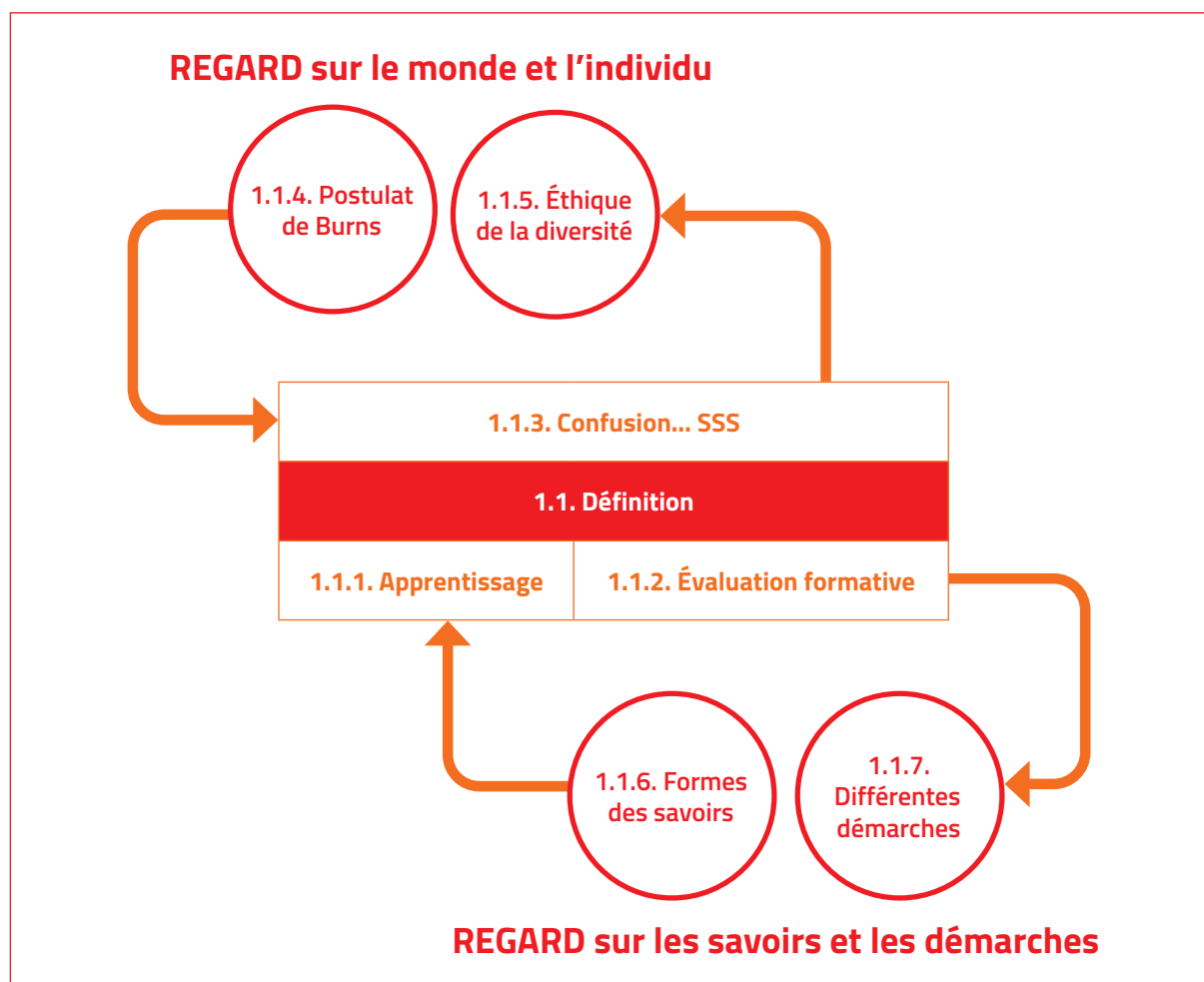
Dans la première partie, plus « théorique », nous clarifions un certain nombre de notions pédagogiques. Dans un souci de vulgarisation, nous avons choisi de limiter les facettes envisagées, d'être « brefs » dans le développement des thèmes abordés. Notre souci principal a été de préciser les différents aspects présents dans notre définition et d'illustrer nos propos par des exemples concrets.

Nous vous proposons sept « réflexions-clés » qui animent généralement notre approche d'enseignants.

La différenciation se définit principalement à travers 2 concepts - l'apprentissage et l'évaluation formative - et dans deux dimensions - éthique et méthodologique. La différenciation se nourrit du regard sur les contenus enseignés et les démarches proposées dans les activités.

Il s'agit, dans cette partie, de poser quelques réflexions-clés à considérer dans une logique systémique. C'est la pratique intégrée de divers concepts qui crée une pédagogie différenciée.

Beaucoup d'autres réflexions pourraient être menées, mais il nous semble que si chacune et chacun progressaient déjà par rapport à ces éléments, l'apprentissage de beaucoup d'élèves s'en trouverait largement enrichi !



1

Outils réflexifs et pratiques pour comprendre



Les mots ne sont que du bruit tant qu'ils ne font pas sens.

Britt-Mari BARTH

1.1. Une définition et sept concepts en relation

*Dans notre conception,
le métier de l'élève, c'est d'apprendre,
le métier du maître, c'est d'enseigner.*

*Dans cette optique,
construire la relation pédagogique c'est chercher
d'une part
à réfléchir aux conditions d'apprentissage de chaque élève
et d'autre part
à re-questionner le projet d'enseignement à partir de ce qu'il produit.*

Aussi, posons nous comme définition :

« La différenciation est une recherche permanente de cohérence entre l'apprentissage de chaque élève et l'évaluation formative (observation et dialogue) des enseignants. Cette dynamique - liée à la responsabilité de la profession - repose sur deux dimensions : éthique et méthodologique ».

La différenciation est donc autant un état d'esprit qu'un ensemble d'outils pédagogiques propices au développement optimal de chaque personne. La difficulté consiste à ne pas s'enfermer soit dans une vision purement philosophique, soit dans une vision techniciste.

La différenciation représente une rupture avec le modèle compétitif qui a longtemps prévalu dans le monde de l'école.



Ses implications sont nombreuses,

d'une part « **éthiques** » :

- Reconnaissance à l'autre du droit à la différence ;
- Attention au développement affectif de chaque individu ;
- Patience et confiance dans les possibilités de chacun ;
- Prise de responsabilités en termes d'éducation aux valeurs démocratiques ;
- ...

et d'autre part « **méthodologiques** » :

- Distinction entre « enseignement » et « apprentissage » ;
- Besoin d'un travail collectif des adultes ;
- Distinction entre apprentissage « construction » et apprentissage « entraînement » ;
- Distinction entre évaluation des performances et évaluation du développement (par l'observation et le dialogue) ;
- ...

Attention !

Éthique et méthodologie se supportent l'une l'autre... Ce n'est pas parce qu'on a l'âme d'un artiste que la technique n'est pas indispensable ; ce n'est pas parce qu'on applique parfaitement tous les principes techniques que l'œuvre aura une âme.

Ainsi, penser que l'intérêt porté à la personnalité de chaque élève garantit son émancipation est tout aussi illusoire que de penser que l'application de conseils et de recettes méthodologiques suffit pour rencontrer vraiment l'élève.

Si la définition semble claire, sa mise en œuvre est complexe car il s'agit d'un concept aux multiples facettes. Tout le livre participe à la compréhension des composantes et de leurs implications en classe. Il touche au cœur même du métier de l'enseignant(e) aujourd'hui : accompagner chaque élève tout en respectant un cadre commun.

Il nous a semblé intéressant, pour asseoir notre travail de clarification et en quelque sorte pour le valider, de faire un parallèle avec une définition proposée par un groupe de chercheurs reconnus et publiée dans le rapport de la conférence de consensus de la Cnesco¹ sur la différenciation pédagogique - Comment adapter l'enseignement à la réussite de tous ? (2017)

« Le concept de différenciation pédagogique n'existe pas en tant qu'objet d'étude dans la littérature scientifique. Aussi est-il apparu nécessaire au comité d'organisation de la conférence de consensus de définir cette notion de la manière suivante :

→ **Définition du comité d'organisation de la conférence :**

La différenciation est la prise en compte par les acteurs du système éducatif des caractéristiques individuelles (besoins, intérêts et motivations); acquis, non acquis et difficultés; modes d'apprentissage (style, rythme, pouvoir de concentration, engagement...); potentialités à exploiter...) de chaque élève en vue de permettre à chacun d'eux de maîtriser les objectifs fondamentaux prescrits et de développer au mieux leurs potentialités, et de permettre au système éducatif d'être à la fois plus pertinent, efficace et équitable.

Si le concept de différenciation pédagogique n'est pas un objet scientifique, différentes pratiques pédagogiques peuvent y être associées et ont donné lieu à des travaux de recherche (tutorat, co-intervention, classe inversée...). C'est sur ce corpus scientifique que s'est fondée la conférence de consensus. »

¹ Cnesco (2017) Différenciation pédagogique : comment adapter l'enseignement à la réussite de tous les élèves ? Dossier de synthèse. <http://www.cnesco.fr/fr/differenciation-pedagogique/>



“ De la confusion des mots naissent la confusion
des esprits et l’incapacité de raisonner
intelligemment, avec clarté et pertinence.
Romain GUILLEAUMES

1.1.3. Confusion...SSS

Différenciation, diversification, individualisation, remédiation... provoquent de nombreuses confusions dans les esprits. Essayons de les distinguer.

DIFFÉRENCIATION
<p>« La différenciation est une recherche permanente de cohérence entre l'apprentissage de chaque élève et l'évaluation formative (observation et dialogue) des enseignants. Cette dynamique - liée à la responsabilité de la profession - repose sur deux dimensions : éthique et méthodologique ».</p> <p>Attention !</p> <p>Éthique et méthodologie se supportent l'une l'autre... Ce n'est pas parce qu'on a l'âme d'un artiste que la technique n'est pas indispensable ; ce n'est pas parce qu'on applique parfaitement tous les principes techniques que l'œuvre aura une âme. Ainsi, penser que l'intérêt porté à la personnalité de chaque élève garantit son émancipation est tout aussi illusoire que de penser que l'application de conseils et de recettes méthodologiques suffit pour rencontrer vraiment l'élève.</p>

DIVERSIFICATION	INDIVIDUALISATION	REMÉDIATION
<p>Il s'agit principalement de varier, moduler, modifier les situations, consignes, groupements, démarches proposés aux élèves. Toutes ces pratiques constituent la boîte à outils de l'enseignant(e).</p> <p>Attention !</p> <p>C'est indispensable, même si ce n'est pas suffisant pour différencier.</p>	<p>Il s'agit principalement de s'occuper d'un apprenant à la fois ou, comme dans le travail par fichier, de proposer des tâches individuelles et progressives.</p> <p>Attention !</p> <p>C'est utile de permettre à plusieurs moments de la journée un travail personnalisé, mais ce n'est pas possible d'être le précepteur de chaque élève.</p>	<p>Il s'agit principalement de créer un dispositif particulier pour un groupe d'élèves à remettre à flot.</p> <p>Attention !</p> <p>C'est nécessaire de donner du temps à certains apprenants qui en ont besoin pour apprendre à leur rythme. Cela questionne la gestion du groupe comme un ensemble.</p>

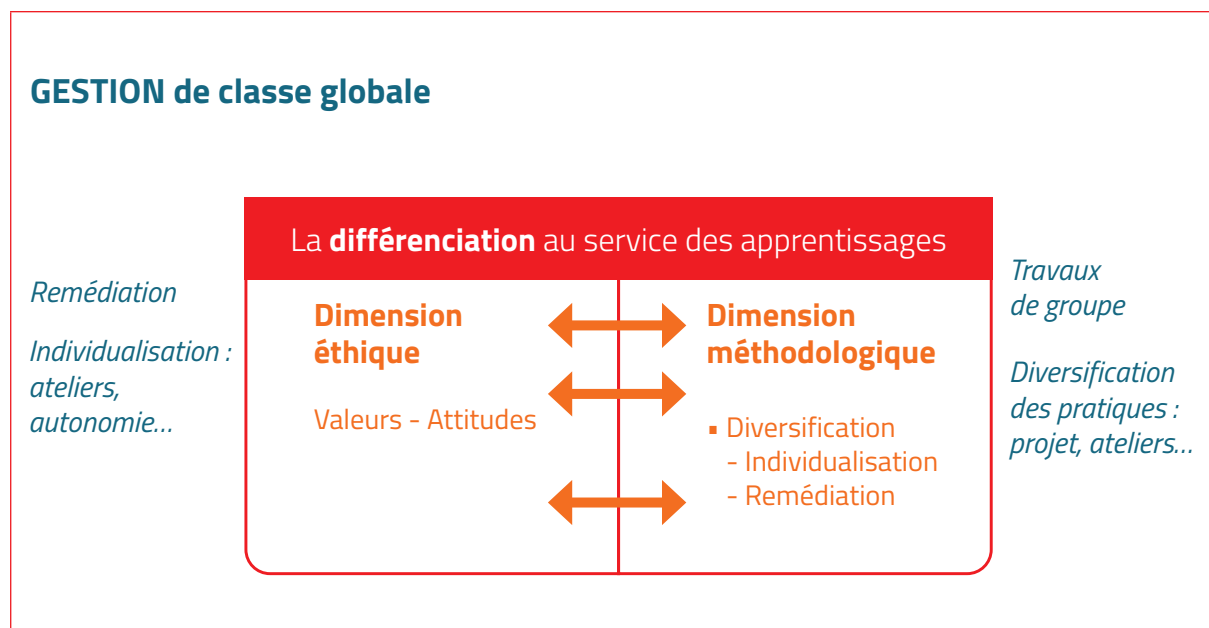
1

Outils réflexifs et pratiques pour comprendre



Ces trois concepts qui existent (isolément ou juxtaposés) depuis longtemps dans les pratiques prennent un autre sens dès qu'on parle de différenciation des apprentissages.

Il est possible d'articuler ces concepts comme suit :



Bien entendu, les éléments intégrés à la différenciation ne sont pas exclusifs et c'est ce qui permet un discours peu clair ! Notre but est donc de clarifier les concepts eux-mêmes mais également leur identité selon qu'ils sont vécus dans une logique d'apprentissage ou dans une logique de gestion de classe plus tournées vers les performances et le programme que vers le développement optimal de l'élève !

La réflexion éthique de l'adulte sur l'élève (dans toutes ses dimensions) influencera ses choix méthodologiques en classe. Les valeurs de reconnaissance, de bienveillance et d'équité colorent continuellement les actes posés au jour le jour !

La dimension méthodologique est liée à la conception de l'apprentissage, à la culture et à la créativité de l'enseignant. Son expérience et sa capacité réflexive lui donnent les moyens de développer un projet émancipateur pour les élèves. Aussi, la diversification sera-t-elle continuellement remise en question, affinée au gré des expériences vécues. Les pratiques de remédiation et d'individualisation sont des composantes possibles de la diversification méthodologique.

La différenciation apporte à la pédagogie un questionnement beaucoup plus large que les trois autres concepts. Elle questionne à la fois les « pour quoi agir » et « comment agir ». Elle relie sens et technique. Elle engendre une dynamique au service d'un projet de société démocratique basé sur l'articulation pacifique des représentations et croyances de chacune et chacun.

Outre la distinction entre les 4 concepts, il faut également les situer dans un contexte d'apprentissages scolaires : notions, concepts et (des) procédures. Il s'agit de comprendre en quoi différencier par la diversification, la remédiation et l'individualisation participent à la construction de ces savoirs scolaires !

Bien entendu, on peut aussi diversifier des pratiques éducatives propices à créer un contexte favorable à l'épanouissement global de l'apprenant (ambiance de classe...) et ainsi créer des bonnes conditions d'apprentissage.



Partie 1.2. Seize débats éthiques, philosophiques, sociaux, sociétaux, organisationnels.

Introduction

« Gérer les écarts entre élèves » est souvent une préoccupation pour tous les membres d'une équipe. Entre le « comment faire » et le « pour quoi faire », cette préoccupation invite sans cesse au débat, questionne les limites du faisable et provoque des conflits de représentation du monde, de l'éducation et des pratiques. On peut y répondre seul(e) et à sa manière mais alors, ce sont les élèves qui paient l'incohérence éventuelle d'approches contradictoires des adultes.

C'est pourquoi, le récent Pacte d'Excellence insiste fortement sur la nécessité de développer le travail collaboratif dans chaque équipe. Les contrats d'objectifs catalysent les débats et les collaborations prioritaires autour d'objectifs décidés en équipe (notamment par rapport à la différenciation pédagogique).

Parmi de nombreuses questions posées par des enseignant(e)s, nous avons développé des réponses concises, des réflexions critiques. Ce ne sont pas des vérités, juste des propositions avec un esprit critique plutôt que comme une réponse concrète.

Au final, voici seize « thèmes » pour lancer la réflexion avec soi-même, son collègue, son cycle, son équipe, sa direction, les partenaires de l'école.



<p>D.1. Le sens de l'École</p> <p>Mathématiques, français... Oui mais... et le reste ?</p>	<p>D.2. Les enjeux</p> <p>La différenciation, n'est-ce pas pour mieux uniformiser les enfants ?</p>	<p>D.3. Les « bonnes pratiques »</p> <p>Comment savoir si on différencie bien ?</p>	<p>D.4. La fréquence et la présence</p> <p>Faut-il toujours différencier ? Existe-t-il des situations où la différenciation est inutile ?</p>
<p>D.5. Les relations Familles-École</p> <p>Comment prendre en compte les écarts entre les familles dans leurs différentes approches de l'école ?</p>	<p>D.6. Le climat relationnel</p> <p>Comment tenir compte des différents caractères des enfants ?</p>	<p>D.7. La motivation</p> <p>Je veux bien différencier ! Mais comment faire avec les enfants qui ne sont pas motivés ?</p>	<p>D.8. Le droit à l'erreur</p> <p>Pensez-vous sincèrement qu'il faut encourager le droit à l'erreur ?</p>
<p>D.9. Les préparations</p> <p>Y a-t-il des petits trucs simples pour différencier sans passer la nuit à préparer ?</p>	<p>D.10. Les synthèses</p> <p>Pouvons-nous avoir des cahiers de synthèse différents pour chaque enfant ?</p>	<p>D.11. Les devoirs</p> <p>Ca sert à quoi ?- Est-ce une pratique contre-productive pour gérer les écarts ?</p>	<p>D.12. Les travaux de groupes</p> <p>Faut-il organiser des groupes alors que les enfants ne savent pas travailler ensemble ?</p>
<p>D.13. Le numérique</p> <p>Comment utiliser le numérique pour favoriser la différenciation ?</p>	<p>D.14. Le suivi des élèves</p> <p>Faut-il faire un dossier pour chaque enfant ?</p>	<p>D.15. Les bulletins</p> <p>Et les bulletins alors ? À quoi servent-ils ?</p>	<p>D.16. Le CEB</p> <p>Et le CEB alors, le même pour tous, en même temps ? N'est-ce pas un obstacle à la différenciation ?</p>



Partie 1.3 - Quinze portes d'entrée pour diversifier... au service de la différenciation

Comme nous l'avons expliqué dans le chapitre « confusionss » de la partie théorique (voir partie 1.1.3. pp. 23 à 28), la diversification, l'individualisation et la remédiation sont des concepts qui peuvent avoir une action directe au service de la différenciation quand on est dans un contexte d'apprentissages. Cependant, très souvent, ces trois concepts sont mis en place avec un impact indirect et ils influencent plutôt les conditions de travail de l'élève.

C'est un peu comme quand on prend des exercices sur internet, qu'on donne des « mindmap », qu'on présente son cours tout préparé via un tableau « dit interactif », qu'on propose juste des tutos OU encore qu'on remplace le mobilier de sa classe MAIS qu'on ne change pas fondamentalement à la fois sa pédagogie et son regard sur les savoirs enseignés. Dans les théories de gestion du changement, on parle de changement de niveau 1 (en surface) alors qu'il faut viser un changement de niveau 2 (en profondeur).

Pourquoi, dès lors, consacrer un chapitre à la diversification ?

Pour une raison de clarification conceptuelle

- Parce que certains enseignants ne distinguent pas « différencier dans les apprentissages » et « diversifier dans la gestion de classe » ;
- Parce que « diversifier dans sa gestion de classe » est une condition pour arriver à différencier ;
- Parce que certaines pratiques de diversification, si elles sont menées au service de l'apprentissage, peuvent prendre le costume de la différenciation ;
- Parce que des activités sur les émotions, sur des « savoir-faire », sur des « savoir-être » sont très souvent vécues dans une logique de diversification alors qu'elles devraient bénéficier d'une évaluation formative (observation et dialogue structurés) au service d'un apprentissage de développement global. Il s'agirait alors d'intégrer de la différenciation dans ces domaines ;
- Parce qu'à certains moments dans la classe, il y a des périodes où on n'apprend pas ! Quelle diversité peut-on aussi proposer à ce moment-là ?

Pour une raison de mise en pratique

- Parce que dans certaines écoles, les équipes peinent à diversifier leurs pratiques et/ou cherchent à les standardiser dans les cycles ;
- Parce que le milieu scolaire est submergé d'offres de diversifications présentées comme des « potions miracles » au service de l'apprentissage : intelligences multiples, école du dehors, outils de pensée visuelle, classes flexibles déjà devenues semi-flexibles, tableaux dits interactifs, classes inversées...

1

Outils réflexifs et pratiques pour comprendre



Pour une raison d'intérêt

- Parce qu'il faut considérer la diversification comme une belle compétence professionnelle SANS la confondre avec les pratiques de différenciation au service des apprentissages ;
- Parce que la diversification est aussi utile pour s'intéresser au développement culturel, sportif, social, émotionnel des enfants ;
- Parce que trop souvent la diversification des pratiques (par exemple les projets, les ateliers...) permet des apprentissages « aléatoires » comme dans la vie. Cela pose la question du rôle de l'école à côté des savoirs privilégiés par elle. Si la différenciation est exclusivement au service des maths et du français, l'école manque en partie dans son projet de développement global par l'organisation de la différenciation au service des « savoir être » et « savoir faire ».

Nous vous proposons une liste non exhaustive de quinze portes d'entrée qui permettent d'envisager de la diversification.

Pour chacune, nous avons juxtaposé – sans hiérarchisé – une série d'actions qui montrent la possibilité de varier. Les commentaires apportent, quand c'est possible, une réflexion pour rejoindre la différenciation des apprentissages. Il ne s'agit pas d'une démarche dans une logique de « bon » ou de « mauvais » MAIS d'une clarification des enjeux selon qu'on diversifie ou qu'on différencie.

1. Les objectifs de l'enseignant	2. Les projets de production	3. Les projets d'apprentissage
4. Les démarches méthodologiques	5. Les consignes	6. Les relances
7. Les contenus « matière »	8. Les actions	9. Les évaluations
10. Les interactions	11. Les groupements	12. La gestion de l'espace
13. La gestion du temps	14. Les supports	15. Le matériel



1. DIVERSIFIER les objectifs de l'enseignant

- Développer des objectifs d'apprentissage, de projets et de développement personnel.
- Définir des objectifs cognitifs, méthodologiques ou comportementaux différents en fonction des besoins et capacités des apprenants.
- Travailler parfois sur les mêmes objectifs, mais sur des contenus différents (ou l'inverse).
- Proposer des objectifs intermédiaires différents en vue d'évoluer avec tous vers un objectif plus global commun.
- ...

Commentaire(s) :

Si je souhaite inclure des éléments de DIFFÉRENCIATION dans les apprentissages alors...

chaque fois que je vise un objectif, quel qu'il soit,

- *je le fixe explicitement comme objectif dans mon journal de classe ;*
- *je l'annonce aux élèves ;*
- *je prévois un ensemble d'activités sur une période au service des apprentissages correspondants ;*
- *je prépare des ressources en cas de nécessité ;*
- *j'organise une évaluation formative à ce propos.*

2. DIVERSIFIER les projets de production

- En fonction des intérêts des apprenants, permettre à des groupes de travailler sur un projet différent.
- Permettre des projets individuels et très courts.
- Donner des responsabilités différentes au sein d'un projet collectif.
- ...

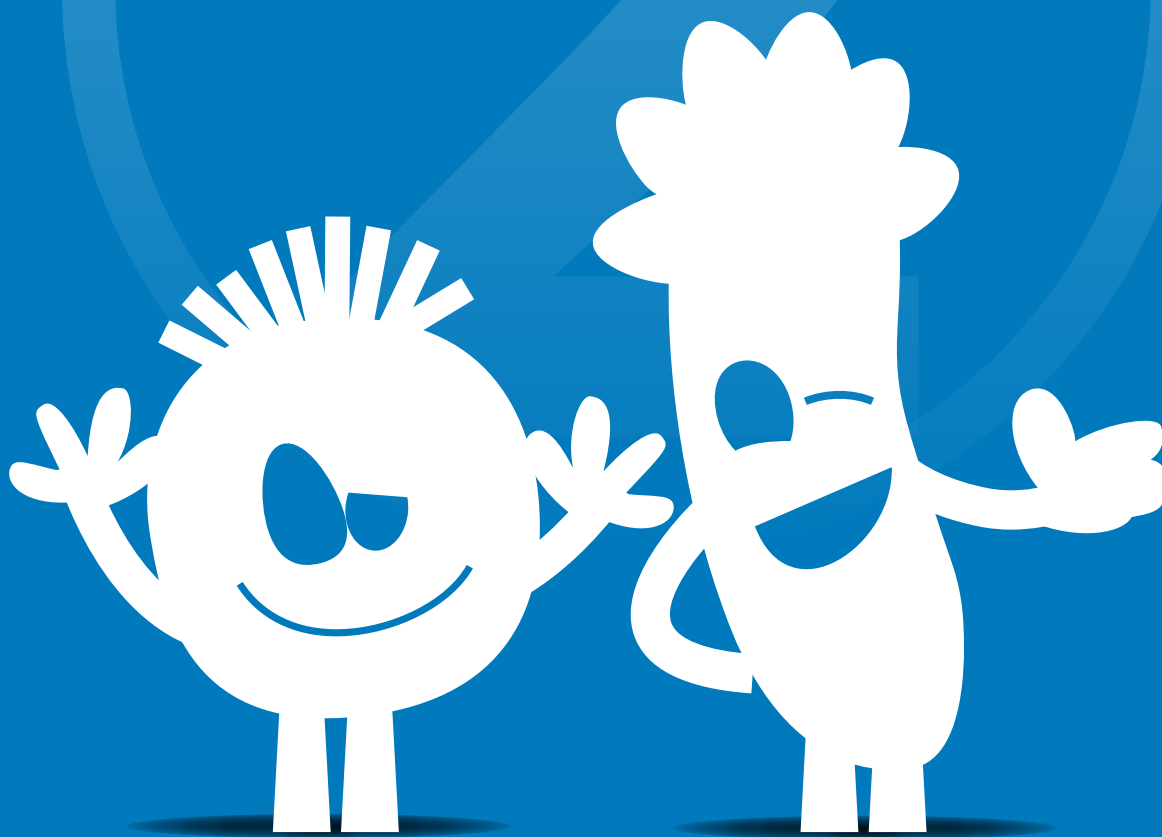
Commentaire(s) :

Si je souhaite inclure des éléments de différenciation dans les apprentissages alors...

- *mon objectif principal n'est pas le résultat (produit fini) ;*
- *je communique cet objectif à chaque élève ;*
- *durant le projet et à la fin, je m'intéresse principalement au développement d'une compétence transversale : planifier, organiser, être critique ;*
- *après la production, j'évalue avec l'élève son cheminement et je l'invite à réinvestir le fruit de l'évaluation dans un nouveau projet ;*
- ...

2

Témoignages de pratiques d'enseignants et de directions





Partie 2

2.1. Cathy : Enseignante de 2^e-3^e maternelles

2.2. Carine : Enseignante d'une classe verticale en maternelles

2.3. Elodie : Enseignante de 1^{re}-2^e primaire

2.4. Christine & Nicolas : Directions

2.5. Isabelle & Vincent : Directions

Objectifs poursuivis :

- Offrir un espace de témoignages à des enseignants impliqués au jour le jour.
- Relier le livre à des pratiques expertes pour montrer des possibles.



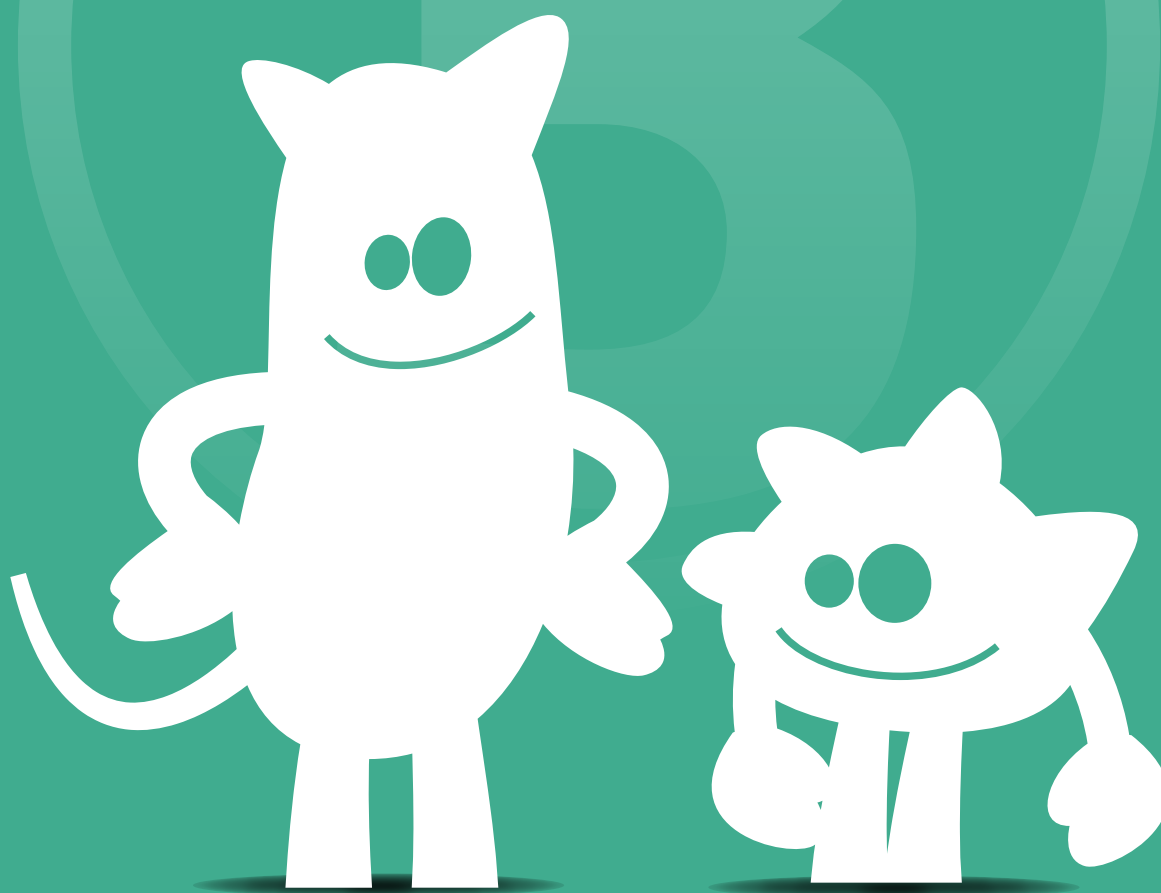
En classe, lorsqu'on souhaite « gérer les écarts », il est intéressant de prendre en compte les enfants qui ont besoin de participer activement en leur laissant des espaces d'expression et d'actions « autonomes » ! Bien entendu, il y a aussi un écart entre ce que je souhaiterais obtenir d'eux et ce qu'ils apportent. Et pourtant, reconnaître chacune et chacun dans sa compétence du moment est **INDISPENSABLE** à la construction de sa confiance et de son estime de soi !

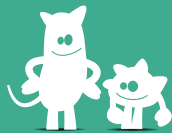
De même que dans la classe, cette place offerte à des enseignants chercheurs (et « trouveurs ») montre un certain écart entre la théorie et la pratique mais surtout met en évidence l'énorme énergie et la créativité des personnes impliquées réellement dans le projet de mise en place de la différenciation.



Analyse de pratiques

(Extraits d'ouvrages des éditions Atzéo)





Partie 3

3.1. Des principes pour une évaluation formative

(Extraits de « Je dénombre »)

3.2. Mise en œuvre d'une grille d'évaluation formative dans une séquence d'apprentissage

(Extraits de « Je dénombre »)

3.3. Le pluriel en 2^e primaire

(Extraits de « Oh!Oh! C'est de l'ortho »)

3.4. Les paraphrases

(Extraits de « Et voler de ses propres ailes. ACDL – Livret 4 – De 9 à 99 ans »)

3.5. La phrase

(Extraits de « Comme un poisson dans l'eau. ACDL - Livret 2A De 7 à 77 ans »)

3.6. L'approche des nombres et les additions écrites

(Extraits de « Voyage en calculie » de la 1^{re} à la 6^e primaire)

Objectifs poursuivis dans cette partie :

- Présenter des activités issues d'ouvrages des éditions atzéo.
- Rendre explicite la manière d'y avoir inclus la différenciation.
- Favoriser le transfert dans les pratiques de classe grâce à des commentaires.



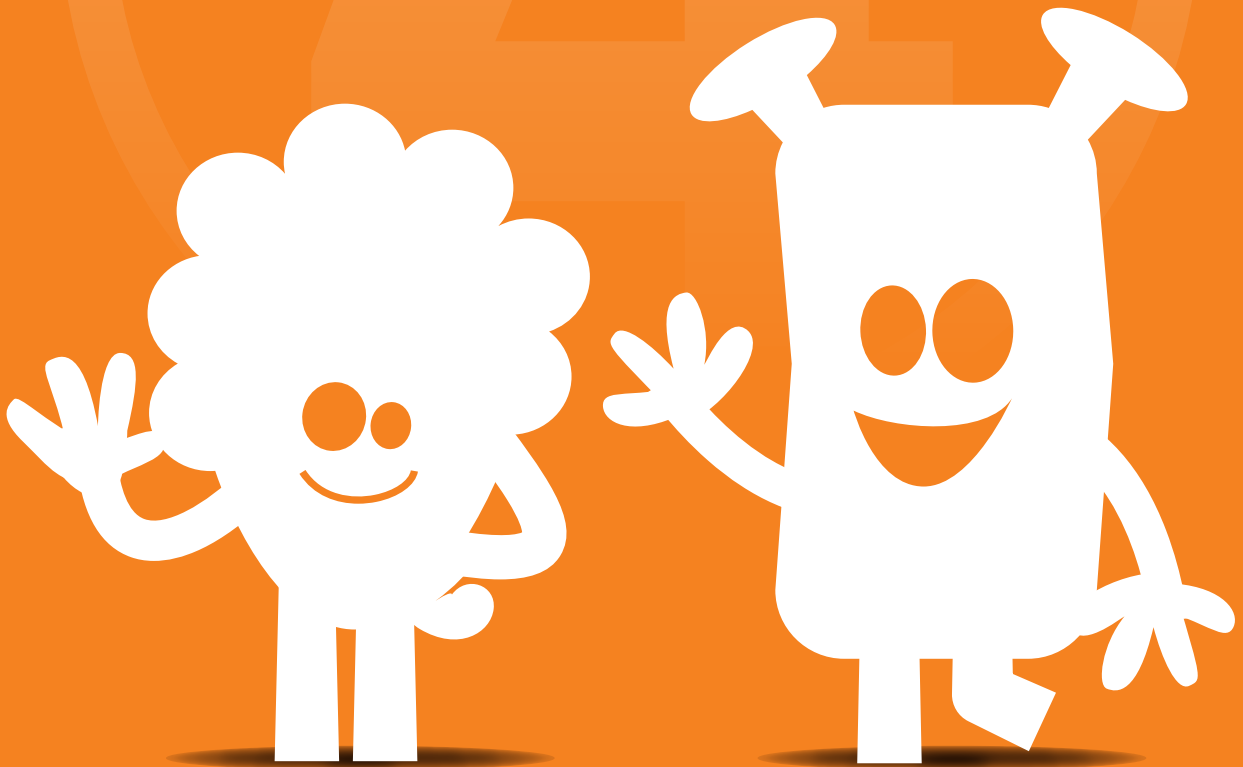
Cette troisième partie s'intéresse aux accents de différenciation omniprésents dans les ouvrages édités par Atzéo. En effet, un des points communs des différents manuels et livres est de proposer des activités d'apprentissage empreintes de différenciation en cohérence avec des outils d'observation formative et de métacognitions.

Dans les classes, lorsqu'on souhaite « tenir compte des écarts » entre élèves, il est souvent intéressant de proposer des modèles pour aider à comprendre ce qui est attendu. Cela permet d'avoir une image mentale des attentes, des procédures et/ou du produit. De même que dans la classe, dans cette partie du livre, nous analysons des activités existantes afin de mettre en lumière la dimension « différenciation » parfois implicite.

C'est aussi une façon de remercier l'ensemble des auteurs pour la qualité de leurs réflexions pédagogiques.



La complémentarité « différenciation » et « dys... »





Partie 4

Remarques :

Quand on aborde le thème de la « différenciation » avec comme ligne de fond la question de savoir « Comment accompagner les élèves en difficultés ? », beaucoup d'enseignants posent des questions liées aux « dys ». Il est donc chaque fois nécessaire de distinguer la notion de difficultés scolaires avec celle des troubles d'apprentissages. C'est pour cette raison que cette partie existe dans un livre sur la différenciation.

4.1. L'appellation « dys »

4.2. La distinction entre trouble et difficulté

4.3. La notion d'équité

4.4. La pose du diagnostic

4.5. Les principaux troubles en quelques mots

4.5.1. La dyspraxie

4.5.2. La dyslexie

4.5.3. La dysphasie

4.5.4. La dyscalculie

4.6. Des suggestions d'aménagements

Objectifs poursuivis :

- Clarifier la distinction entre « difficultés scolaires » et « troubles d'apprentissages ».
- Distinguer les rôles de tous les intervenants.
- Apporter quelques informations sur les troubles.



En classe, il y a plusieurs types d'élèves en difficultés face à une tâche :

- ceux qui sont moins matures pour ce savoir ;
- ceux qui ne comprennent pas rapidement ;
- ceux qui sont moins motivés ;
- ceux qui ont un trouble.

Il est fondamental de dissocier les derniers car ils nécessitent des moyens et des attentions en adéquation avec le trouble diagnostiqué par un professionnel. Néanmoins, un certain nombre de conseils reçus pour accompagner ces élèves sont aussi utiles pour toute la classe. C'est dans cet esprit que nous avons constitué la collection « Merci les dys... »

<p>La folie, c'est se comporter de la même manière et s'attendre à un résultat différent.</p> <p>A. EINSTEIN</p>	<p>La nature fait les hommes semblables, la vie les rend différents.</p> <p>CONFUCIUS</p>	<p>Il y a peu de différence entre un homme et un autre, mais c'est cette différence qui est tout.</p> <p>WILLIAM JAMES</p>
<p>Être, c'est être différent, c'est n'avoir pas de sosie, pas même dans la glace.</p> <p>L. PAUWELS</p>	<p>Une même chose a différentes faces selon qu'on la regarde différemment ; et de là vient que les uns prennent plaisir à tout, et les autres à rien.</p> <p>BALTASAR GRACIAN Y MORALES</p>	<p>Nos yeux, nos oreilles, notre odorat, notre goût diffèrent, créent autant de vérités qu'il y a d'hommes sur la terre.</p> <p>G. DE MAUPASSANT</p>
<p>On est quelquefois aussi différent de soi-même que des autres.</p> <p>F. DE LA ROCHEFOUCAULD</p>	<p>Il faut se ressembler un peu pour se comprendre, mais il faut être un peu différent pour s'aimer.</p> <p>P. GÉRALDY</p>	<p>N'enfermez pas les enfants dans vos propres connaissances car ils sont nés à une autre époque que la vôtre.</p> <p>PROVERBE HÉBREU</p>
<p>Les gens ont quelque chose en commun : ils sont tous différents.</p> <p>R. ZEND</p>	<p>Tous les hommes vivent ensemble, mais ils suivent des chemins différents.</p> <p>R. CARRIER</p>	<p>C'est de l'identité qu'est née la différence.</p> <p>H. PAGELS</p>
<p>L'intelligence est programmée pour la création du différent.</p> <p>F. ALBERONI</p>	<p>Les vérités différentes en apparence sont comme d'innombrables feuilles qui paraissent différentes et qui sont sur le même arbre.</p> <p>GANDHI</p>	<p>Si je diffère de toi, loin de te léser, je t'augmente.</p> <p>A. DE SAINT-EXUPÉRY</p>